

Kennari: Þorbjörg SandholtSjónlistir og hönnun og smíði, kennt sem list-og verkgreinasmiðja

Vikur	Viðfangsefni	Verkefni	Annað
22.-31.ágúst og 3.-7.sept	Ágúst: Kynning á verkefnum vetrarins. Pétur Pan, Skjaldamerki/Jólin. Allir hópar byrja á að vinna að möppunni sinni. Tvöfaldir stafir, frjáls teikning. Sept: Horfa á Pétur Pan í öllum hópum, 1.-2.bekkur teiknimynd, hinir leikna mynd.	Horfa á myndina í tölvu, stoppa og ræða útfærslur á leikmynd og leikmunum. 3.-10.b. hafa skissubók og teikna hugmyndir og skrifa hjá sér.	Ágúst: Áhersla á að byrja rólega og spjalla. Sept: Áhersla á hugmyndavinnu, ræða sig að bestu hugmyndinni, skissa og skoða mögulegar útfærslur.Ræða hugtök eins og sjónarhorn, forgrunnur, miðgrunnur og bakgrunnur.
10.-14. sept	Horfa á Pétur Pan í öllum hópum,	Horfa á myndina í tölvu, stoppa og ræða útfærslur á leikmynd og leikmunum.	Sumir hópar byrja á hönnunarvinnu í þessari viku.
17.-21.sept	Hefja hönnunarvinnu í öllum hópum.	Nemendur skissa sína hugmynd eða útfærslu af sviðinu.	Áhersla á hönnun og hugmyndavinnu. Nota t-stiku og horn.
24.-28.sept	Cittaslow sunnudagur	Útbúa fána og skreytingar vegna Cittaslow sunnudagur	Áhersla á fjölmenningu og staðbundna menningu. Safnaferð með 5.b. í Skaftfell og á Bras í Sláturhúsið.
1.-5.okt	Byrja hugmyndavinnu á nýju skjaldamerki.	Ræða sögu skjaldamerkisins,tengingu við R.Jónsson, fullveldið og fl. Skoða önnur skjaldamerki. Byrja hugmyndavinnu.	Áhersla á staðbundna menningu og hugmyndavinnu. Listamaður í heimsókn 5.b.
8.-12.okt	Hugmyndavinna/skjaldarmerki.	Allir hópar byrjaðir að skissa.	Áhersla á form,liti og útfærslu.
15.-19.okt	Hugmyndavinna/skjaldarmerki.	Sumir hópar ættu að byrja að skoða útfærslur.	
22.-26.okt	Hugmyndavinna/skjaldarmerki.	Sumir hópar ættu að byrja að skoða útfærslur og undirbúa verkið.	Ræða um sitt verk og annarra. Vetrarfrí 22.-23.okt
29.okt – 2.nóv	Skjaldarmerkið útbúið	Flestir hópar ættu að ná að gera sitt skjaldarmerki eftir sinni skissu.	Unnið úr kartoni, blátt, rautt, hvítt með Collage aðferð.
5.-9.nóv	Unnið áfram með hugmyndavinnu að Pétri Pan.	Flestir hópar tilbúnir með skissu. Hefja vinnu við að útbúa leikmyndina.	Kennari gerir verkefnalista og úthlutar hópum verkefni til að vinna að. DAGAR MYRKURS

*kennsluáætlun er birt með fyrirvara um breytingar

12.-16.nóv	Pétur Pan	Pétur Pan-verklegt.	Mála sviðsmynd/smíða leikmuni. DAGUR ÍSL.TUNGU
19.-23.nóv	Pétur Pan	Pétur Pan-verklegt.	Mála sviðsmynd/smíða leikmuni.
26.-30.nóv	Pétur Pan	Pétur Pan-verklegt.	Mála sviðsmynd/smíða leikmuni. Málsetja vinnuteikningu.
3.-7.des	Pétur Pan og farið að huga að jólum og tengja við	Pétur Pan-verklegt og farið að undirbúa jólavinnu.	Sýning á skjaldarmerkjum Áhersla á form.
10.-14.des	Jólaundirbúningur.	Jólaundirbúningur/frjáls val.	Áhersla á form og frjálsa vinnu.
17.-20.des	Jólaundirbúningur.	Jólaundirbúningur/frjáls val.	Áhersla á form og frjálsa vinnu. 18.STARFSDAGUR OG 19. LITLU JÓL

Verkefni á haustönn og fram í miðjan janúar eru: Árshátíð-Pétur Pan/Hönnun skjaldarmerkis-Fullveldishátíð/Cittaslow sunnudagur/Jólaundirbúningur/ auk smærri verkefna, og heimsókn á söfn og heimsóknir listamanna í skólann.

Verkefni á vorönn eru: Árshátíð fram í miðjan janúar, List- án landamæra, Sumarsýning í Skaftfelli <http://skaftfell.is/nina-og-gunnlaugur/> auk annara verkefna sem upp koma t.d. þematengd verkefni á vordögum.

Vikur	Viðfangsefni	Verkefni	Annað
4.-18.janúar	Þemavinna: Pétur Pan unnið í öllum hópum	Leikmynd og leikmunir, unnið í öllum hópum. Árshátíð 18.janúar 2019	Áhersla á samskipti og hópavinnu og tæknilega útfærslu í eldri hópum.
21.-25.janúar	Frjáls vinna	Frjáls vinna	Frágangur eftir árshátíð
28.jan-1.feb.	Listasaga	Listasaga í öllum hópum	
4.-8.feb.	Listasaga	Listasaga í öllum hópum	
11.-15.feb	List á landamæra	Verkefnið óákveðið	
18.-22.feb	List á landamæra	Verkefnið óákveðið	
25.jan-1.mars	List á landamæra	Verkefnið óákveðið	
4.-8.mars	List á landamæra	Verkefnið óákveðið	
11.-15.mars	Páskavinna Páskadúkur hjá 1.bekk	Frjáls páskavinna	
18.-22.mars	Ýmiskonar verkefni fram á vor	Unnið með sumarsýningu í Skaftfelli 2018 Nína og Gunnlaugur	
25.-29.mars			
1.-5.apríl			13.-22.apríl PÁSKAFRÍ
23.,24.,29.,30. Apríl og 2.- 3.maí.			
6.-10.maí			
13.-17.maí			
20.-24.maí	Klára verkefni og ýmiskonar...	...vinna eftir veðri á vordögum	

Efirfarandi hæfniviðmið út Aðalnámsskrá er unnið með yfir önnina og tenging er við Cittaslow hugmyndafræðina. Hæfniviðmið annarra greina fléttast mögulega inn í vinnuna.

*kennsluáætlun er birt með fyrirvara um breytingar

Hæfniviðmið samkv. Aðalnámsskrá

Hæfniviðmið fyrir sjónlistir við lok 4.bekkjara
Nýtt sér eigin sköpun einfaldar útfærslur sem byggja á færni í meðferð lita- og formfræði og myndbyggingar (PP,SKJALD,CITTASLOW,JÓL,LÁNL,SKAFT OG FL.)
Skapað sér myndverk í ýmsum tilgangi með margvíslegum aðferðum (PP,SKJALD,CITTASLOW,JÓL,LÁNL,SKAFT OG FL.)
Tjáð tilfinningar, skoðanir og hugmyndaheim sinn í myndverki á einfaldan hátt (PP,SKJALD,CITTASLOW,JÓL,LÁNL,SKAFT OG FL.)
Útskýrt og sýnt vinnuferli sem felur í sér þróun frá hugmynd að myndverki (PP,SKJALD,CITTASLOW,JÓL,LÁNL,SKAFT OG FL.)
Unnið út frá kveikju við eigin listsköpun (PP,SKJALD,CITTASLOW,JÓL,LÁNL,SKAFT OG FL.)
Þekkt og notað hugtök og heiti sem tengjast lögmálum og aðferðum verkefna hverju sinni (PP,SKJALD,CITTASLOW,JÓL,LÁNL,SKAFT OG FL.)
Fjallað um eigin verk og annarra (PP,SKJALD,CITTASLOW,JÓL,LÁNL,SKAFT OG FL.)
Þekkt og gert grein fyrir völdum verkum listamanna. Lýst þeim og greint á einfaldan hátt yrkisefni og lýst þeim aðferðum sem beitt var við sköpun verksins (PP,SKJALD,CITTASLOW,JÓL,LÁNL,SKAFT OG FL.)
Greint að einhverju leyti á milli mismunandi aðferða við gerð listaverka (PP,SKJALD,CITTASLOW,JÓL,LÁNL,SKAFT OG FL.)
Greint á einfaldan hátt áhrif myndmáls í nærumhverfi hans (PP,SKJALD,CITTASLOW,JÓL,LÁNL,SKAFT OG FL.)
Skilið mismunandi tilgang myndlistar og hönnunar (PP,SKJALD,CITTASLOW,JÓL,LÁNL,SKAFT OG FL.)
Hæfniviðmið fyrir sjónlistir við lok 7.bekkjara
Notað mismunandi efni, verkfæri og miðla á skipulagðan hátt í eigin sköpun (PP,SKJALD,CITTASLOW,JÓL,LÁNL,SKAFT OG FL.)
Nýtt sér grunnþætti myndlistar í eigin sköpun (PP,SKJALD,CITTASLOW,JÓL,LÁNL,SKAFT OG FL.)
Tjáð skoðanir eða tilfinningar í eigin sköpun með tengingu við eigin reynslu (PP,SKJALD,CITTASLOW,JÓL,LÁNL,SKAFT OG FL.)
Unnið hugmynd frá skissu að lokaverki bæði fyrir tví- og þrívíð verk (PP,SKJALD,CITTASLOW,JÓL,LÁNL,SKAFT OG FL.)
Byggt eigin listsköpun á hugmyndavinnu tengdri ímyndun, rannsóknum og reynslu (PP,SKJALD,CITTASLOW,JÓL,LÁNL,SKAFT OG FL.)
Beitt hugtökum og heitum sem tengjast aðferðum verkefna hverju sinni (PP,SKJALD,CITTASLOW,JÓL,LÁNL,SKAFT OG FL.)
Fjallað um eigin verk og annarra í virku samtali við aðra nemendur (PP,SKJALD,CITTASLOW,JÓL,LÁNL,SKAFT OG FL.)
Gert grein fyrir og fjallað um ýmsar stefnur myndlistar með því að bera saman stíla og tímabil tiltekinna verka og sett þau í það menningarlega samhengi sem þau voru sköpuð (PP,SKJALD,CITTASLOW,JÓL,LÁNL,SKAFT OG FL.)
Greint og borið saman og metið aðferðir við gerð margskonar listaverka (PP,SKJALD,CITTASLOW,JÓL,LÁNL,SKAFT OG FL.)

*kennsluáætlun er birt með fyrirvara um breytingar

Greint og fjallað um áhrif myndmáls í umhverfinu og samfélaginu (PP,SKJALD,CITTASLOW,JÓL,LÁNL,SKAFT OG FL.)
Gert grein fyrir margvíslegum tilgangi myndlistar og hönnunar (PP,SKJALD,CITTASLOW,JÓL,LÁNL,SKAFT OG FL.)
Hæfniviðmið fyrir sjónlistir við lok 10.bekkar
Valið á milli mismunandi aðferða við sköpun, prófað sig áfram og unnið hugmyndir í fjölbreytta miðla (PP,SKJALD,CITTASLOW,JÓL,LÁNL,SKAFT OG FL.)
Greint og beitt fjölbreyttum aðferðum og tækni (PP,SKJALD,CITTASLOW,JÓL,LÁNL,SKAFT OG FL.)
Tjáð skoðanir eða tilfinningar í eigin sköpun með tengingu við eigin reynslu og gagnrýni á samfélagið (PP,SKJALD,CITTASLOW,JÓL,LÁNL,SKAFT OG FL.)
Sýnt og útskýrt vinnuferli frá hugmynd að lokaverki sem felur m.a. í sér upplýsingaöflun, tilraunir og samtal (PP,SKJALD,CITTASLOW,JÓL,LÁNL,SKAFT OG FL.)
Skrásett og sett fram hugmyndir á fjölbreyttan hátt byggðar á eigin ímyndunarafli og/eða rannsókn, myndrænt og/eða í texta (PP,SKJALD,CITTASLOW,JÓL,LÁNL,SKAFT OG FL.)
Notað orðaforða og hugtök til að tjá skoðanir sýnar á myndlist og hönnun og fært rök fyrir þeim út frá eigin gildismati (PP,SKJALD,CITTASLOW,JÓL,LÁNL,SKAFT OG FL.)
Gagnrýnt af þekkingu, sanngirni og virðingu eigin verk og annarra bæði einn og í samvinnu (PP,SKJALD,CITTASLOW,JÓL,LÁNL,SKAFT OG FL.)
Greint og borið saman og lýst ýmsum stílum og stefnum í myndlist og hönnun, bæði á Íslandi og erlendis og tengt það við þá menningu sem hann er sprottinn úr (PP,SKJALD,CITTASLOW,JÓL,LÁNL,SKAFT OG FL.)
Greint hvernig samtímalist fæst við álitamálefni daglegs lífs með fjölbreyttum nálgunum sem oft fela í sér samþættingu listgreina (PP,SKJALD,CITTASLOW,JÓL,LÁNL,SKAFT OG FL.)
Túlka listaverk og hönnun með tilvísun í eigin reynslu, nærumhverfi, samtímann siðfræði og fagurfræði (PP,SKJALD,CITTASLOW,JÓL,LÁNL,SKAFT OG FL.)
Gert grein fyrir margvíslegum tilgangi myndlistar og hönnunar og sett hann í persónulegt, menningarlegt og sögulegt samhengi (PP,SKJALD,CITTASLOW,JÓL,LÁNL,SKAFT OG FL.)
Greint hvernig sjónrænt áreiti daglegs lífs hefur áhrif á líf okkar og gildismat (PP,SKJALD,CITTASLOW,JÓL,LÁNL,SKAFT OG FL.)

Hæfniviðmið fyrir hönnun og smíði við lok 4.bekkar	
	Handverk
1	Valið og notað nokkur verkfæri sem hæfa viðfangsefni á öruggan hátt (PP,SKJALD,CITTASLOW,JÓL,LÁNL,SKAFT OG FL.)
2	Gert grein fyrir nokkrum smíðaefnum sem unnið er með (PP,SKJALD,CITTASLOW,JÓL,LÁNL,SKAFT OG FL.)

*kennsluáætlun er birt með fyrirvara um breytingar

Hæfniviðmið fyrir hönnun og smíði við lok 7.bekkjar	
1	Valið og notað á réttan hátt helstu verkfæri og mælitæki (PP,SKJALD,CITTASLOW,JÓL,LÁNL,SKAFT OG FL.)
2	Gert grein fyrir uppruna og notagildi þess efniviðar sem notaður er í smíðastofunni (PP,SKJALD,CITTASLOW,JÓL,LÁNL,SKAFT OG FL.)
Hæfniviðmið fyrir hönnun og smíði við lok 10.bekkjar	
1	Valið aðferðir, efni og verkfæri við hæfi og sýnt rétta og ábyrga notkun verkfæra (PP,SKJALD,CITTASLOW,JÓL,LÁNL,SKAFT OG FL.)
2	Sagt frá mikilvægi verkþekkingar í nútíma samfélagi (PP,SKJALD,CITTASLOW,JÓL,LÁNL,SKAFT OG FL.)
Hæfniviðmið fyrir hönnun og smíði við lok 4.bekkjar	
Hönnun og tækni	
1	Dregið einfaldar skissur og tvívíða teikningu til að útskýra hugmyndir sínar (PP,SKJALD,CITTASLOW,JÓL,LÁNL,SKAFT OG FL.)
2	Unnið verkefni frá hugmynd að fullnum hlut með áherslu á form og útlit (PP,SKJALD,CITTASLOW,JÓL,LÁNL,SKAFT OG FL.)
3	Framkvæmt einfaldar samsetningar (PP,SKJALD,CITTASLOW,JÓL,LÁNL,SKAFT OG FL.)
4	Sagt frá orkugjöfum sem nota má í smíðaverkefnum og nýtt virkniþætti í smíðagripum s.s. vogarafl, gorma og teygjur (athuga tengingu við aðrar greinar).
5	Bent á ýmis tæknifyrirbrigði er tengjast hans daglega lífi (PP,SKJALD,CITTASLOW,JÓL,LÁNL,SKAFT OG FL.) (tengist líka t.d. samfélagsfræði)
6	Greint einfaldar þarfir í umhverfi sínu og rætt nokkrar lausnir (PP,SKJALD,CITTASLOW,JÓL,LÁNL,SKAFT OG FL.)
Hæfniviðmið fyrir hönnun og smíði við lok 7.bekkjar	
1	Útskýrt hugmyndir sínar með því að rissa upp málsetta vinnuteikningu (PP,SKJALD,CITTASLOW,JÓL,LÁNL,SKAFT OG FL.)
2	Lesið einfalda teikningu, smíðað eftir henni og unnið eftir hönnunarferli frá hugmynd að lokaafurð (PP,SKJALD,CITTASLOW,JÓL,LÁNL,SKAFT OG FL.)
3	Valið samsetningar og yfirborðsmeðferð sem hæfa verkefnum (PP,SKJALD,CITTASLOW,JÓL,LÁNL,SKAFT OG FL.)
4	Hannað og smíðað verkefni sem nýtir orkugjafa og lýst því hvaða virkniþættir eru að verki í ýmsum hlutum (athuga tengist inn á stærðfræði)
5	Lýst hvernig tæknin birtist í nánasta umhverfi hans og almennt í samfélaginu (PP,SKJALD,CITTASLOW,JÓL,LÁNL,SKAFT OG FL.) (og tenging við samfélagsfræði)
6	Greint þarfir í umhverfinu sínu og rætt mögulegar lausnir (PP,SKJALD,CITTASLOW,JÓL,LÁNL,SKAFT OG FL.)
Hæfniviðmið fyrir hönnun og smíði við lok 10.bekkjar	
1	Útskýrt hugmyndir sínar fríhendis- og með grunnteikningu (PP,SKJALD,CITTASLOW,JÓL,LÁNL,SKAFT OG FL.)
2	Unnið sjálfstætt eftir verkáætlunum og vinnuteikningu, útbúið efnislista og reiknað kostnað (PP,SKJALD,CITTASLOW,JÓL,LÁNL,SKAFT OG FL.)

*kennsluáætlun er birt með fyrirvara um breytingar

3	Framkvæmt flóknar samsetningar, s.s. samlímingu, tröppu og skrófun (PP,SKJALD,CITTASLOW,JÓL,LÁNL,SKAFT OG FL.)
4	Hannað verkefni út frá efni fagurfræði, tækni, umhverfi, notkun og ending (PP,SKJALD,CITTASLOW,JÓL,LÁNL,SKAFT OG FL.)
5	Sagt frá hvernig tækni er nýtt í atvinnulífinu (PP,SKJALD,CITTASLOW,JÓL,LÁNL,SKAFT OG FL.) (tenging við samfélagsfræði)
6	Gert grein fyrir áhrifum nýsköpunar á umhverfi sitt og samfélag (PP,SKJALD,CITTASLOW,JÓL,LÁNL,SKAFT OG FL.)
Hæfniviðmið fyrir hönnun og smíði við lok 4.bekkjara	
Umhverfi	
1	Valið efni út frá umhverfissjónarmiðum og sagt frá kostum þess að nota efni úr nærumhverfinu (PP,SKJALD,CITTASLOW,JÓL,LÁNL,SKAFT OG FL.)
2	Sýnt góða nýtingu þeirra efna sem unnið er með (PP,SKJALD,CITTASLOW,JÓL,LÁNL,SKAFT OG FL.)
1	Beitt líkamanum rétt við vinnu sína og sýnt rétta notkun hlífðarbúnaðar (PP,SKJALD,CITTASLOW,JÓL,LÁNL,SKAFT OG FL.)
Hæfniviðmið fyrir hönnun og smíði við lok 7.bekkjara	
1	Gert grein fyrir hvort efni séu hættuleg og hvernig hægt er að endurnýta og flokka efni sem fellur til í smíðastofunni (PP,SKJALD,CITTASLOW,JÓL,LÁNL,SKAFT OG FL.)
2	Gert við og endurnýjað eldri hluti og lengt þannig líftíma þeirra (PP,SKJALD,CITTASLOW,JÓL,LÁNL,SKAFT OG FL.)
3	Útskýrt réttar vinnustellingar og valið viðeigandi hlífðarbúnað (PP,SKJALD,CITTASLOW,JÓL,LÁNL,SKAFT OG FL.)
Hæfniviðmið fyrir hönnun og smíði við lok 10.bekkjara	
1	Greint vistvæn efni frá óvistvænum og haft sjálfbærni að leiðarljósi við vinnu sína, s.s. við efnisval (PP,SKJALD,CITTASLOW,JÓL,LÁNL,SKAFT OG FL.)
2	Gert sér grein fyrir hvort og hvernig hægt er að endurnýja ýmisa hluti til að lengja líftíma þeirra (PP,SKJALD,CITTASLOW,JÓL,LÁNL,SKAFT OG FL.)
3	Beitt viðeigandi vinnustellingum og notað réttan hlífðarbúnað og fjallað um vinnuvernd og hvers vegna reglur þar að lútandi eru settar (PP,SKJALD,CITTASLOW,JÓL,LÁNL,SKAFT OG FL.)

Sameiginleg hæfniviðmið fyrir List-og verkgreinar við lok 4.bekkjara	
Menningarlæsi	
1	Unnið eftir einföldu ferli frá hugmynd til afurðar (PP,SKJALD,CITTASLOW,JÓL,LÁNL,SKAFT OG FL.)
2	Hagnýtt þá leikni sem hann hefur öðlast í einföldum verkefnum (PP,SKJALD,CITTASLOW,JÓL,LÁNL,SKAFT OG FL.)
3	Unnið einföld verkefni í hópi (PP,SKJALD,CITTASLOW,JÓL,LÁNL,SKAFT OG FL.)
4	Útskýrt á einfaldan hátt áhrif vinnu sinnar á umhverfið

	(PP,SKJALD,CITTASLOW,JÓL,LÁNL,SKAFT OG FL.)
5	Gert grein fyrir hugtakinu tækni og hvernig það tengist vinnu hans (PP,SKJALD,CITTASLOW,JÓL,LÁNL,SKAFT OG FL.)
6	Fjallað á einfaldan hátt um þætti sem snerta menningu í tengslum við verkefni sín (PP,SKJALD,CITTASLOW,JÓL,LÁNL,SKAFT OG FL.)
7	Tjáð sig á einfaldan hátt um viðfangsefni sitt (PP,SKJALD,CITTASLOW,JÓL,LÁNL,SKAFT OG FL.)
8	Gengið frá eftir vinnu sína (PP,SKJALD,CITTASLOW,JÓL,LÁNL,SKAFT OG FL.)
9	Lagt mat á eigin verk (PP,SKJALD,CITTASLOW,JÓL,LÁNL,SKAFT OG FL.)
	Sameiginleg hæfniviðmið fyrir List-og verkgreinar við lok 7.bekkjjar
1	Útskýrt og sýnt vinnuferli sem felur í sér þróun frá hugmynd til afurðar (PP,SKJALD,CITTASLOW,JÓL,LÁNL,SKAFT OG FL.)
2	Hagnýtt leikni og þekkingu sem hann hefur öðlast til að takast á við fjölbreytt viðfangsefni (PP,SKJALD,CITTASLOW,JÓL,LÁNL,SKAFT OG FL.)
3	Tekið tillit til annarra í hópvinnu og sýnt frumkvæði (PP,SKJALD,CITTASLOW,JÓL,LÁNL,SKAFT OG FL.)
4	Haft sjálfbærni að leiðarljósi í vinnu sinni (PP,SKJALD,CITTASLOW,JÓL,LÁNL,SKAFT OG FL.)
5	Beitt helstu tækni sem námsgreinin býr yfir (PP,SKJALD,CITTASLOW,JÓL,LÁNL,SKAFT OG FL.)
6	Gert grein fyrir menningarlegu hlutverki list- og verkgreina (PP,SKJALD,CITTASLOW,JÓL,LÁNL,SKAFT OG FL.)
7	Gert grein fyrir helstu hugtökum sem tengjast viðfangsefni hans (PP,SKJALD,CITTASLOW,JÓL,LÁNL,SKAFT OG FL.)
8	Sýnt ábyrgð og örugga umgengni við vinnu og frágang á vinnusvæði (PP,SKJALD,CITTASLOW,JÓL,LÁNL,SKAFT OG FL.)
9	Lagt mat á eigin verk og sýnt skilning á vönduðum vinnubrögðum (PP,SKJALD,CITTASLOW,JÓL,LÁNL,SKAFT OG FL.)
	Sameiginleg hæfniviðmið fyrir List-og verkgreinar við lok 10.bekkjjar
1	Unnið sjálfstætt eftir vinnuferli frá hugmynd til lokaafurðar og greint frá mismunandi nálgun við vinnuna (PP,SKJALD,CITTASLOW,JÓL,LÁNL,SKAFT OG FL.)
2	Hagnýtt þá sérhæfðu leikni og þekkingu sem hann hefur öðlast á skapandi hátt og sýnt frumkvæði (PP,SKJALD,CITTASLOW,JÓL,LÁNL,SKAFT OG FL.)
3	Tekið þátt í samvinnu með sameiginlegt markmið hópsins að leiðarljósi (PP,SKJALD,CITTASLOW,JÓL,LÁNL,SKAFT OG FL.)
4	Skipulagt vinnu sína með sjálfbærni í huga (PP,SKJALD,CITTASLOW,JÓL,LÁNL,SKAFT OG FL.)
5	Beitt þeirri tækni sem námsgreinin býr yfir á sjálfstæðan hátt (PP,SKJALD,CITTASLOW,JÓL,LÁNL,SKAFT OG FL.)
6	Sett verkefni sín menningarlegt samhengi (PP,SKJALD,CITTASLOW,JÓL,LÁNL,SKAFT OG FL.)

7	Tjáð sig um verkefni sín með því að nota hugtök sem greinin býr yfir (PP,SKJALD,CITTASLOW,JÓL,LÁNL,SKAFT OG FL.)
8	Sýnt frumkvæði í góðri umgengni og frágangi á vinnusvæði (PP,SKJALD,CITTASLOW,JÓL,LÁNL,SKAFT OG FL.)
9	Metið eigið verk og annarra og rökstutt álit sitt með þeim hugtökum sem viðkomandi námsgrein býr yfir (PP,SKJALD,CITTASLOW,JÓL,LÁNL,SKAFT OG FL.)